

VO 02 Aufbruch in die Moderne.

01. Die Industriestadt

02. Der Umbau von Paris.

[← zurück zum Menü](#)[weiter →](#)

00:00:35

Bildhinweise:

Fragen – roter Faden.

Erinnerung

Mit welchen Fragen müssen wir uns auseinandersetzen?

- Wie entsteht die Stadt?
- Was prägt die Stadt?
- Wie funktioniert die Stadt?
- Wie wächst, wie schrumpft die Stadt?
- Wie nachhaltig ist die Stadt?
- Welche Akteure bauen die Stadt?
- Welche Rollen haben die Planer der Stadt?

Roter Faden - Themen der Vorlesungen.

Erinnerung

Mit welchen Fragen müssen wir uns auseinandersetzen?

- Wie entsteht die Stadt?
- Was prägt die Stadt?
- Wie funktioniert die Stadt?
- Wie wächst, wie schrumpft die Stadt?
- Wie nachhaltig ist die Stadt?
- Welche Akteure bauen die Stadt?
- Welche Rollen haben die Planer der Stadt?

Roter Faden - Themen der Vorlesungen

Erinnerung

Stadterweiterung...

...auf dem Gelände der 1860er
...auf dem Gelände der 1860er
...auf dem Gelände der 1860er

...auf dem Gelände der 1860er
...auf dem Gelände der 1860er
...auf dem Gelände der 1860er

...auf dem Gelände der 1860er
...auf dem Gelände der 1860er
...auf dem Gelände der 1860er

2. Kontinuitäten des Stadtbbaus

- 18. März 2004 - Kontinuität - der 19. Jahrhundert
- 18. März 2004 - Kontinuität - der 19. Jahrhundert
- 18. März 2004 - Kontinuität - der 19. Jahrhundert
- 18. März 2004 - Kontinuität - der 19. Jahrhundert
- 18. März 2004 - Kontinuität - der 19. Jahrhundert

17. März 2004

Der Aufbruch in die Moderne:
Die Hauptstadt des 19. Jahrhunderts

**Entwicklung der modernen
Gesellschaft**

1. Die Industrialisierung
2. Der Umbau von Paris
3. Die Wiener Ringstraße

VO 02 Aufbruch in die Moderne.

01. Die Industriestadt

02. Der Umbau von Paris.

<< zurück zum Menü

weiter >>



Bildhinweise:
Fragen - roter Faden.

Erinnerung

Mit welchen Fragen müssen wir uns auseinandersetzen?

- Wie entsteht die Stadt?
- Was prägt die Stadt?
- Wie funktioniert die Stadt?
- Wie wächst, wie schrumpft die Stadt?
- Wie nachhaltig ist die Stadt?
- Welche Akteure bauen die Stadt?
- Welche Rollen haben die Planer der Stadt?

Roter Faden - Themen der Vorlesungen.



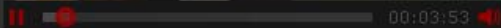
VO 02 Aufbruch in die Moderne.

01. Die Industriestadt

02. Der Umbau von Paris.

<< zurück zum Menü

weiter >>



Bildhinweise:

P. J. de Louthembourg, Colebrookdale bei Nacht,
1801.

Baron Haussmann

- Baron Haussmann
- Wellenausstellungen
- Grands Projets der Präsidenten



VO 02 Aufbruch in die Moderne.

- 01. Die Industriestadt
- 02. Der Umbau von Paris.

<< zurück zum Menü

verkleinern >>



Bildhinweise:

P. J. de Louthembourg, Colebrookdale bei Nacht, 1801.



- Baron Haussmann
- Weltausstellungen
- Grands Projets der Präsidenten



Vorlesung:

- 01 Einführung: Die zentralen Themen.
- 02 Aufbruch in die Moderne.
- 03 Stadtreformen zu Beginn d. 20. Jh.
- 04 Die Stadt im Nationalsozialismus.
- 05 Wiederaufbau.
- 06 Stadterweiterung.
- 07 Stadterneuerung.
- 08 Stadtentwicklung – akt. Strategien.
- 09 Entwicklung von Regionen.
- 10 Zukünftige Entwicklungen.
- 11 Planungskultur, Übungsarbeiten.

Teil:

01	02	
01	02	
01	02	03
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	

Ziel der Vorlesungen

Über Prof. Peter Zlonicky
 Liberator zur Vorlesung
 Engpass.com

*Wenn du ein Schiff bauen willst,
 so trommle nicht Männer zusammen,
 um Holz zu beschaffen,
 Werkzeuge vorzubereiten, Aufgaben zu vergeben
 und die Arbeit einzuteilen,
 sondern wecke in ihnen die Sehnsucht
 nach dem weiten, endlosen Meer.*

Antoine de Saint-Exupéry

**Kreativität,
 gestalterische
 Kompetenz entwickeln.**

**Prozesse gestalten.
 Moderieren.**

**Wertorientierungen
 ausbauen, Haltungen
 einnehmen.**

**Vision zukünftiger
 Stadtqualität
 beschreiben.**

**Stadtentwicklung als
 Handlungswissenschaft
 begreifen.**

**Abwägen.
 Entscheidungen
 vorbereiten.**

VO 07 Stadterneuerung.

Eine kurze Geschichte der Stadterneuerung.

- 01. München – kompakt, urban, grün.
- 02. Paris, Europäische Hauptstadt.

◀ zurück zum Menü

weiter ▶▶



Bildhinweise:

Stadtentwicklung 7. Wiener Vorlesungen 2004.
Stadterneuerung.



Peter Zlonicky

Stadtentwicklung 7

Wiener Vorlesungen im Sommersemester 2004



VO 07 **Stadterneuerung.**

Eine kurze Geschichte der Stadterneuerung.

- 01. München – kompakt, urban, grün.
- 02. Paris, Europäische Hauptstadt.

<< zurück zum Menü

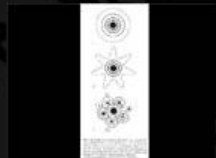
weiter >>



Roland Rainer 1910 - 2004

Bildhinweise:

Aus aktuellem Anlass: Roland Rainer, 1910 – 2004



Vorlesung:

- 01 Einführung: Die zentralen Themen.
- 02 Aufbruch in die Moderne.
- 03 Stadtreformen zu Beginn d. 20. Jh.
- 04 Die Stadt im Nationalsozialismus.
- 05 Wiederaufbau.
- 06 Stadterweiterung.
- 07 Stadterneuerung.
- 08 Stadtentwicklung – akt. Strategien.
- 09 Entwicklung von Regionen.
- 10 Zukünftige Entwicklungen.
- 11 Planungskultur, Übungsarbeiten.

Teil:

01	02	
01	02	
01	02	03
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	

Ziel der Vorlesungen

Über Prof. Peter Zlomisly

Übersicht zur Vorlesung

Impressum

*Wenn du ein Schiff bauen willst,
so trommle nicht Männer zusammen,
um Holz zu beschaffen,
Werkzeuge vorzubereiten, Aufgaben zu vergeben
und die Arbeit einzuteilen,
sondern wecke in ihnen die Sehnsucht
nach dem weiten, endlosen Meer.*

Antoine de Saint-Exupéry

Ziel der Vorlesungen

zurück 

...ist es, die Erhaltung und Entwicklung der Stadt als gesellschaftliche Aufgabe, als kulturelle Verpflichtung zu verstehen. Die Vorlesungen bilden den großen Bogen von der Entwicklung der modernen Großstadt im 19. zu ihren Perspektiven im 21. Jahrhundert, verknüpfen geschichtliche Zeugnisse mit aktuellen Projekten. Im Mittelpunkt stehen die Stadtplaner und Architekten: ihre Rollen, ihre Verantwortungen. Es geht um ihre Beiträge zur Gestaltung der Lebensverhältnisse in erfolgreichen und in benachteiligten Regionen, in wachsenden und in schrumpfenden Städten, in gut und in schlecht ausgestatteten Quartieren. Stadtplaner und Architekten sollen besondere Fähigkeiten entwickeln: sie müssen öffentliche und private Interessen abwägen, fachliche Beiträge integrieren, Teamfähigkeit entwickeln, Planungsprozesse kreativ gestalten, zuhören und moderieren können. Für diese Fähigkeiten brauchen Stadtplaner und Architekten Werthaltungen.

Vorlesung:

- 01 Einführung: Die zentralen Themen.
 02 Aufbruch in die Moderne.
 03 Stadtreformen zu Beginn d. 20. Jh.
 04 Die Stadt im Nationalsozialismus.
 05 Wiederaufbau.
 06 Stadterweiterung.
 07 Stadterneuerung.
 08 Stadtentwicklung – akt. Strategien.
 09 Entwicklung von Regionen.
 10 Zukünftige Entwicklungen.
 11 Planungskultur, Übungsarbeiten.

Teil:

01	02	
01	02	
01	02	03
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	
01	02	

Ziel der Vorlesungen

Über Prof. Peter Zlonicky

Überleiter zur Vorlesung

Impressum

*Wenn du ein Schiff bauen willst,
 so trommle nicht Männer zusammen,
 um Holz zu beschaffen,
 Werkzeuge vorzubereiten, Aufgaben zu vergeben
 und die Arbeit einzuteilen,
 sondern wecke in ihnen die Sehnsucht
 nach dem weiten, endlosen Meer.*

Antoine de Saint-Exupéry

Impressum 

Herausgeber

Fachbereich Städtebau - Tu Wien
 Karlsplatz 13
 1040 Wien
www.stb.tuwien.ac.at

Verfasser

Prof. DI Peter Zlonicky

Redaktion

Ass.Prof. Dr. Markus Tomaselli

Design

Verena Mitterrutzner
www.fortpsache.at

Aufnahme

DI Peer Huss, Stefan Hietler

Technische Umsetzung

Ateliergemeinschaft Scalar
 Tobias Hanig, Sebastian Hanig, Philipp Lammer
www.scalar.at

Diese DVD ist ein Lehrmittel des Fachbereichs Städtebau.
 Jegliche kommerzielle Verwertung und Vervielfältigung ist,
 auch auszugsweise, verboten!

Ungekürzte Fassung der Vorlesungsreihe 2004
 an der Technischen Universität Wien

